Nº2316

www.planetadisney.com.br

www.disney.com.br

Disney

# ZÉ CARIOCA

Abril

R$ 2,95

ISSN 0104-3404

rachaelhale

EDITORA Abril

AD
AG

LIVRO ILUSTRADO

# LOVE PETS

**Os cães e gatos mais fofos do mundo!**

Livro ilustrado:
R$ 3,95
Envelope com
4 cromos:
R$ 0,60

© Disney Brands Limited (New Zealand) 2007

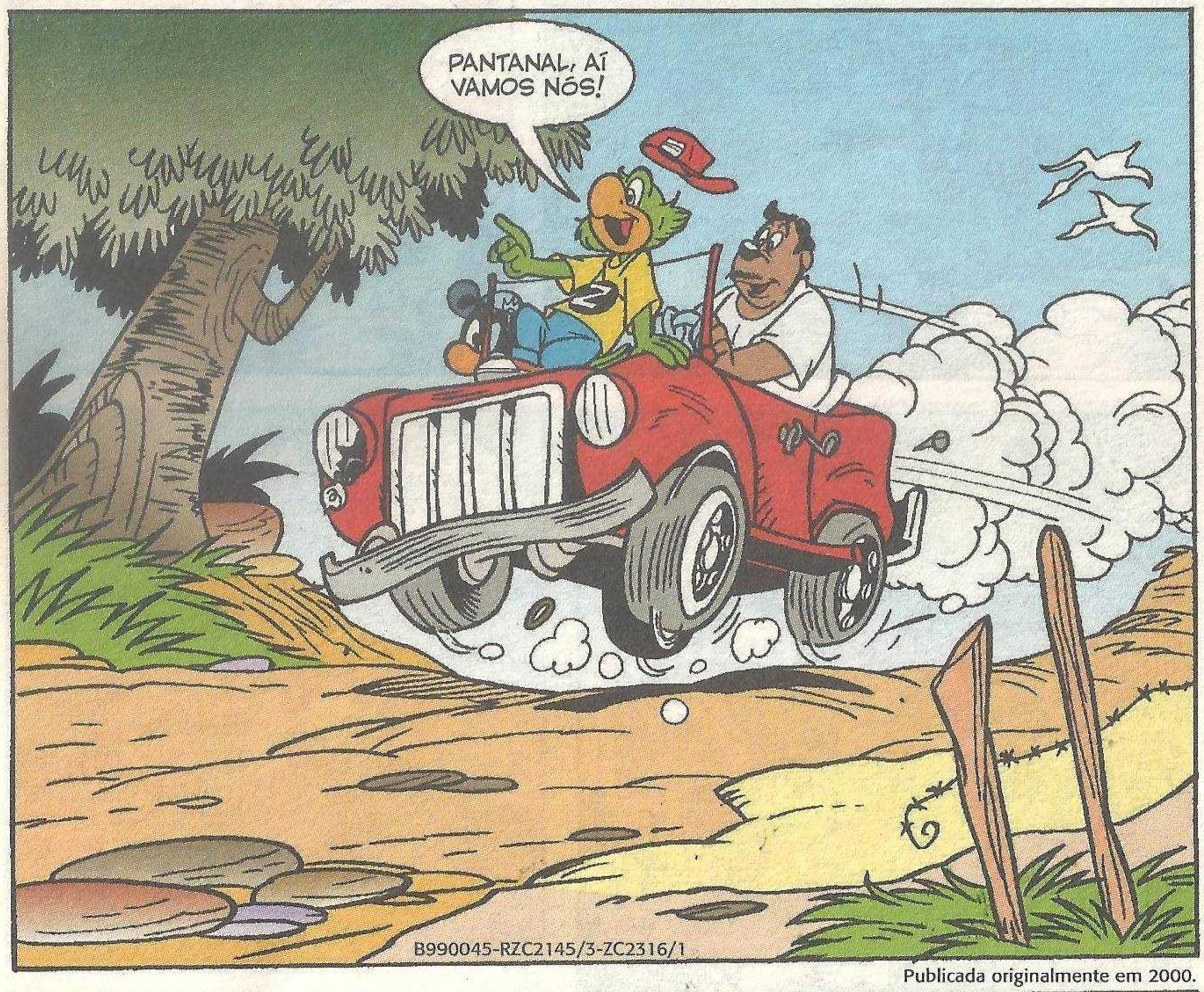
## *Álbum de figurinhas Love Pets.*

*Você que é apaixonado por bichinhos de estimação não pode perder Love Pets, o álbum com os cães e gatos mais fofos do mundo. As fotos são de Rachael Hale, a melhor fotógrafa de pets da atualidade. A sensibilidade dela vai mexer com você: as figurinhas são apaixonantes, daquelas que dão vontade de apertar e colocar no colo. Você vai se derreter com cães e gatos das mais diferentes raças, brincando, dormindo, vestidos para passear: prontíssimos para o seu colo. Mais de 200 figurinhas com fotos que valem por mil palavras. Já nas bancas.*

***Álbum de figurinhas Love Pets. Só falta seguir o dono!***

***www.figurinhaslovepets.com.br***

# WALT DISNEY ZÉ CARIOCA ESPÍRITO DE AVENTURA




Publicada originalmente em 2000.

Roteiro: RAFLES MAGALHÃES RAMOS • Desenhos: ELI LEON • Arte-Final: JOSÉ WILSON MAGALHÃES • Letras: LUA AZUL

E A GENTE AINDA SE DIVERRRRTE!

¡AUUUU!

POF!

MAS NÃO COM O PEDRÃO NO VOLANTE! UI!

TENHO BOAS E MÁS NOTICIAS!

A BOA É QUE A PAISAGEM É ESPETACULAR!

A MÁ É QUE O MOTOR PIFOU!

AUGH!

TRAIDOR!

CHUT!

QUEM MANDOU A GENTE COMPRAR ESSE FERRO VELHO?

AI! UI! OUCH!

ESTOU ACABADO!

DETONADO!

PEDRÃO, VOCÊ VAI TER QUE ME LEVAR!

!

VOCÊ VAI LEVAR É UMA BIFA, FOLGADO!

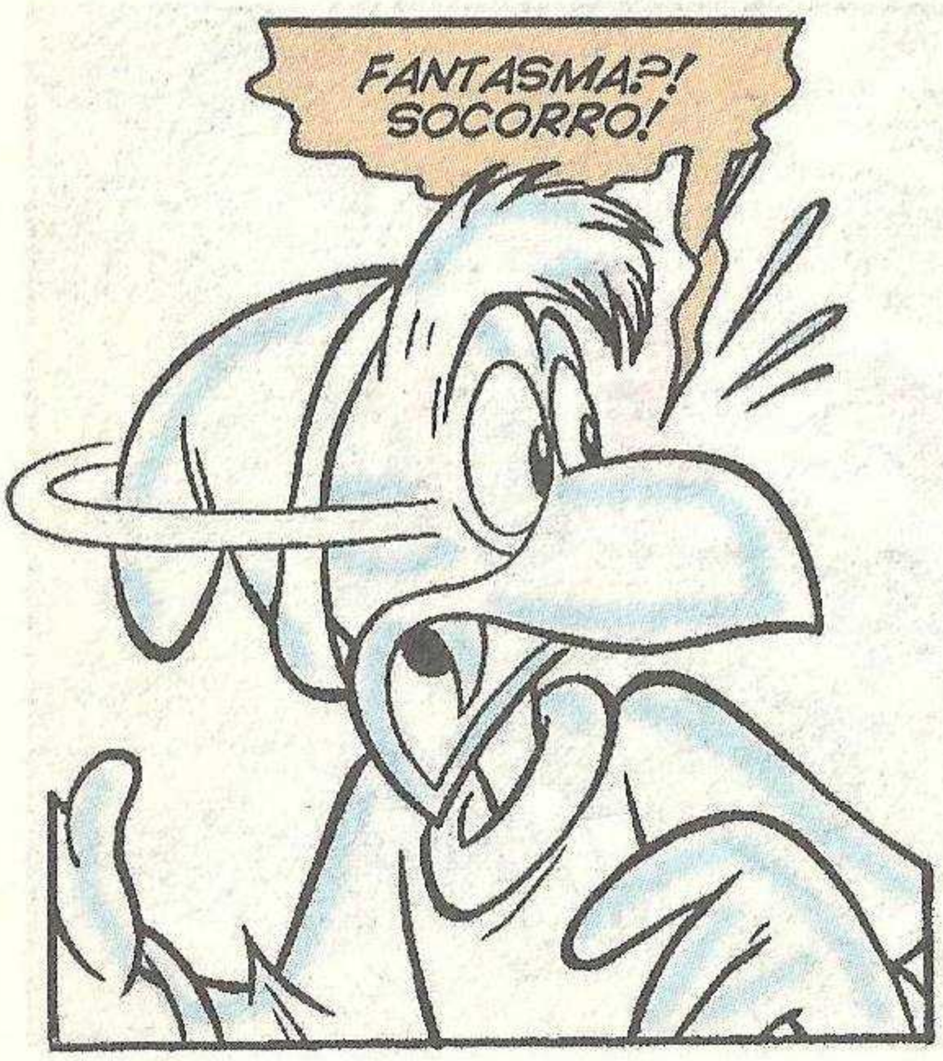
MANHÊÊÊ!

E AGORA?

É ISSO AÍ! NÃO DÁ MOLEZA, NÃO!

Q-QUEM É VOCÊ?

¡AHHHH! UM FANTASMA!


FANTASMA?! SOCORRO!

CA-CA-RAMBA!
N-NÃO CREIO!

DEVE SER PARENTE DO GASPARZINHO!

SERÁ QUE ELE É PERIGOSO?

NÃO TENHAM MEDO!

VEJAM! ESTOU COM AS MÃOS LIMPAS!

!

FICA LONGE!

ELE PODERIA AJUDAR A GENTE A SAIR DAQUI!

MOSTRANDO O CAMINHO DO CEMITÉRIO?

SE É O QUE DESEJAM!

CALABOCA!

IAU!

CREDO! QUE GENTE ESTRESSADA!

E O FANTASMA CONTA QUE ERA COBRADOR DE IMPOSTOS NO TEMPO DO IMPÉRIO! E QUE, AGORA, QUER RECUPERAR UMA SACOLA DE DINHEIRO QUE HAVIA PERDIDO!

SE ME AJUDAREM, DIVIDO O TESOURO COM VOCÊS!

?

?

TESOURO?! HUMM...

TOCA AQUI, SÓCIO! OPS!

?

ASSIM...

VAI FAZER ACORDO COM UM FANTASMA?!

DEIXA COMIGO, CARA!

POR QUE VOCÊ MESMO NÃO PEGA A GRANA?

DIGAMOS QUE NÃO POSSO IR AONDE ELA ESTÁ!

VÃO ATÉ O MORRO DO DEFUNTO E BLÁ, BLÁ, BLÁ!

DEPOIS...

SERÁ QUE TEM PEDÁGIO?

NÃO VEJO NADA DE ERRADO!

QUE PONTE ESQUISITA!

UI! UI! É SÓ UMA ILUSÃO!

É ISSO QUE DÁ PONTE CONSTRUÍDA POR EMPRESA-FANTASMA!

ESSE ESPÍRITO DE PORCO ESTÁ DE BRINCA-DEIRA!

GRAUUR!

ENTENDERAM POR QUE ELE NÃO PODIA PEGAR A GRANA?

Ô!

NESTE PIQUE, A GENTE CHEGA LOGO AO PANTANAL!

SOCORRO!

GROU!

EI! O BICHANO É OUTRA ILUSÃO!

POUCO DEPOIS...

LÁ ESTÁ O LOCAL DO TESOURO!

O TRABALHO DURO TINHA QUE SOBRAR PRA MIM!

TCHONG!

LOGO...

É A BOLSA!

VAMOS ABRIR!

PUF!

MAS...

UÉ! ESTÁ VAZIA!

!

!

BUÁÁ!

O ESPÍRITO... PASSOU A PERNA NA GENTE!

BUÁÁ!

BOM, VAMOS CUIDAR DOS NOSSOS JACARÉS!

PRA UM FANTASMA, SÓ MESMO UM TESOURO-FANTASMA!

Fim

WALT DISNEY

# ZÉ CARIOCA

# MISTÉRIO À PAULISTA

Publicada originalmente em 2001.

Roteiro: IVAN SAIDENBERG • Desenhos: RENATO CANINI • Letras: LUA AZUL

E ASSIM...

MAS O ZÉ PAULISTA JÁ ME QUEBROU GRANDES GALHOS... VOU AJUDAR!

S. PAULO

VUM!

CRIIIIINCH!

AHÃ! FINALMENTE ALGUÉM PAROU!

PUXA... QUE CARA ESTRANHO! NÃO FALA NADA! E COMO CORRE!

EI! O SENHOR ENTROU NA ESTRADA ERRADA! ESTE NÃO É O CAMINHO PRA SÃO PAULO!

CASCADURA

PARE OU EU VOU... UUII!

DEPÓSITO DE LIXO

UFA! PARECE QUE ALGUÉM NÃO QUER QUE EU CHEGUE A SÃO PAULO!

DIAS DEPOIS...

TIVE QUE VIR A PÉ... QUEM DARIA CARONA A UM TIPO SUJO E MALCHEIROSO?

LÁ ESTÁ O CIRCO DO MEU PRIMO!

EI! É PROIBIDA A ENTRADA DE MENDIGOS!

HÃ?

CIRCO

MENDIGO UMA OVA! SOU PRIMO DO DONO DO CIRCO, O ZÉ PAULISTA!

ORA, INVENTA OUTRA, SEU VAGABUNDO!

EI, MINDUCA! QUEM VOCÊ CHAMOU DE VAGABUNDO... *ZÉ CARIOCA!*

*ZÉ PAULISTA!*

VENHA... ME DÁ UM ABRAÇO... O QUE HOUVE COM VOCÊ? POR QUE DEMOROU?

FUI ATACADO NA ESTRADA! ME BATERAM...

E ME JOGARAM NUM DEPÓSITO DE LIXO!

É... ESTOU SENTINDO MESMO!

VÁ TOMAR UM BANHO E SE TROCAR! E DEPRESSA, POIS TEMOS UM ASSUNTO URGENTE A SER RESOLVIDO!

TÁ!

COMO É GOSTOSO UM BANHINHO DEPOIS DA VIAGEM QUE FIZ!

TUDO CERTO COMO DOIS E DOIS SÃO CINCO!

EI! O QUE É ISSO?

FUCH!

PARECE QUE ENTREI POR ENGANO NA TINA USADA PRA DAR ÁGUA PRO ELEFANTE... E ELE NÃO GOSTOU NEM UM POUCO DO SABÃO!

PUXA, ZÉ CARIOCA! VOCÊ TERMINOU RÁPIDO! MUITO BEM!

FUU!

MAS PODIA TER SE VESTIDO PRIMEIRO!

POF!

O NEGÓCIO É O SEGUINTE, ZÉ... ALGUÉM QUER ME OBRIGAR A VENDER O CIRCO E...

HÃ?

QUE FOI?

DENTRO DAQUELE BAÚ... TEM ALGUÉM LÁ!

QUE BOBAGEM... VOCÊ ESTÁ NERVOSO! O BAÚ ESTÁ VAZIO!

?!

E POR QUE VOCÊ TEM UM BAÚ VAZIO NO SEU ESCRITÓRIO?

FOI O MINDUCA, O MÁGICO, QUE PEDIU PRA DEIXAR ISSO AQUI!

ELE ESTÁ COM O CAMARIM ENTULHADO DE OBJETOS E NÃO TINHA MAIS LUGAR! MAS, VOLTANDO AO ASSUNTO...

VIUP!

EI... PRA ONDE FOI O PRIMO?

PIPO, VOCÊ NÃO VIU UM PAPAGAIO SEM ROUPA PASSAR POR AQUI?

NÃO, CHEFE! SERVE UM PINGÜIM FARDADO?

ESSE PIPO... SEMPRE FAZENDO GRAÇA NAS PIORES HORAS!

RÁ, RÁ, RÁ!

ZÉ, O QUE ESTÁ FAZENDO AÍ?

ESPERANDO O BONDE!

*DEPOIS...*

ENTÃO VOCÊ FOI AGARRADO POR TRÁS E PUXADO PRA DENTRO DO BAÚ?

FUI! ACHO QUE O BAÚ TEM UM FUNDO FALSO!

NOSSA... É MESMO! E TEM UM BURACO DEBAIXO DELE!

É UM TÚNEL... VAMOS VER AONDE VAI DAR ISSO!

ORA, ORA... NO CAMARIM DO MINDUCA! ENTÃO É ELE QUEM QUER TOMAR O CIRCO DE MIM!

LOGO VI!

CHEFE... COMO FOI QUE ENTROU AQUI? A PORTA ESTAVA FECHADA!

ENTÃO NÃO SABE, HEIN?

POIS ESTÁ DESPEDIDO! RUA, SEU PATIFE!

MAS... MAS...

DESCO-BRIMOS TUDO!

POIS ERA ISSO, ZÉ... ESSE MALANDRO COMEÇOU A PROVOCAR DIVERSOS ACIDENTES PRA ME FAZER IR À FALÊNCIA E TER QUE VENDER TUDO!

MAS, COM A SUA AJUDA, DESCOBRIMOS O AUTOR DA MALANDRAGEM!

ORA, PRIMO... *TAMOS AÍ!*

DESCO-BRIRAM? RÁ, RÁ, RÁ!

*SOCORRO! O LEÃO ESCAPOU!*

HÃ?

EI, ZÉ... AONDE VAI?

AJUDAR VOCÊS!

VUUP!

DAQUI DE CIMA POSSO VER PRA ONDE O LEÃO FOI!

SIM... MAS ENTÃO ABRA OS OLHOS!

SERÁ QUE O LEÃO NÃO ENTROU NO CIRCO? EI! QUEM É ESSE CARA QUE ESTÁ NO MEU ESCRITÓRIO?

EI, VOCÊ! O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?

EPA!

ROUBANDO MEU ESCRITÓRIO, HEIN? UFF!

POF!

CARAMBA... QUE SUJEITO FORTE, ME DERRUBOU COM UM SÓ MURRO!

CHEFE! CHEFE!

O LEÃO VOLTOU PRA JAULA... EI! O SENHOR ESTÁ BEM?

ESTOU, HÉRCULES... MAS FUI ATACADO POR UM TIPO FORTE COMO VOCÊ!

NA VERDADE... PARECIA SER O HÉRCULES COM ROUPA PRETA... SERÁ QUE...

VOU AVISAR OS OUTROS!

IAU! QUASE ME ACERTAM MAIS UMA VEZ!

VUUP!

AQUELE SUJEITO DE NOVO... MAS... MAS...

AGORA ME PARECEU SER ALTO E MAGRO! ACHO... QUE ESTOU ENTENDENDO...

CHEFE! CHEFE! VIMOS UM SUJEITO TODO DE NEGRO FUGINDO DO CIRCO!

É MESMO!

FOI!

É MESMO?

SEUS BANDIDOS... EU JÁ DESCOBRI TUDO! VOCÊS SE UNIRAM CONTRA MIM!

CADA VEZ UM SE VESTIA DE PRETO E FAZIA UM ATAQUE!

ACERTOU, CHEFINHO... FOMOS CONTRATADOS PELO JOÃO CERQUEIRA, SEU RIVAL, PRA ACABAR COM O SEU CIRQUINHO!

E O MÁGICO?

ELE ERA O ÚNICO QUE NÃO SABIA DE NADA... FIZEMOS O TÚNEL PRO CAMARIM DELE SÓ PRA INCRIMINAR O TROUXA!

E AGORA VAMOS ACABAR COM VOCÊ!

MAS... O QUE FIZERAM COM O ZÉ CARIOCA?

COM O PRIMO DO RIO?

PUXA... ESQUECEMOS DELE!

ESTOU AQUI FORA, PESSOAL! E ACABEI DE SOLTAR A ÚLTIMA AMARRA DO CIRCO!

*MADEEIRAAA!* QUERO DIZER... *LOONAAA!*

PODEM PRENDER! SÃO TODOS CÚMPLICES!

MENOS O ZÉ PAULISTA, CLARO!

*MAIS TARDE...*

PARABÉNS, ZÉ! JÁ MANDEI CHAMAR O MINDUCA DE VOLTA, COITADO! MAS COMO FOI QUE VOCÊ DESCOBRIU TUDO?

ORA, ENTÃO VOCÊ NÃO SABE O PRIMO QUE TEM?

AQUELA HORA QUE SUBI NO MASTRO, FOI SÓ PRA ESPIAR TUDO DO ALTO! EU JÁ ANDAVA DESCONFIADO!

APAVORADO, ISSO SIM! DESCOBRI POR ACASO...

ÓTIMO, ZÉ! MAS NÃO SEI COMO FAZER AGORA, TENDO SÓ O MÁGICO COMO ATRAÇÃO!

ORA, ENQUANTO VOCÊ NÃO ACHA OUTROS ASTROS, EU SEREI O ESPETÁCULO!

POSSO SER TRAPEZISTA, MALABARISTA OU O HOMEM FORTE... E ATÉ MESMO O PALHAÇO!

HUM... TENHO UM BOM TRABALHO PRA VOCÊ!

*NO ESPETÁCULO DAQUELA NOITE...*

RESPEITÁVEL PÚBLICO, COM VOCÊS... MINDUCA E SUA CARTOLA MÁGICA!

COMO TODOS VIRAM, A CARTOLA ESTÁ VAZIA! AGORA EU DIGO... ALICAZAM! ALACAZIM!

PUXA... O ZÉ PAULISTA BEM QUE PODIA TER ME ARRUMADO UM SERVICINHO MELHOR!

QUÁ! QUÁ!

QUÁ! QUÁ!

Fim

WALT DISNEY

# ZÉ CARIOCA

## BUM!

IAU!

B860200-RZC1801/1-ZC2316/3

E-EU ME ENTREGO! PAGO TUDO O QUE DEVO! É SÓ ME DAR UNS DIAS! NÃO PRECISA ATIRAR!

DROGA!

EI, MOÇO...

NOSSA! ALÉM DE ARMADO, É MULHER? OS COBRADORES ESTÃO MUDANDO...

Publicada originalmente em 1987.

SERÁ QUE VOCÊ PODIA ME AJUDAR? O PNEU DO MEU CARRO FUROU!

?

UFA!

ALGUM PROBLEMA, MOÇO?

Roteiro: ARTHUR FARIA JR. • Desenhos: EUCLIDES MIYAURA • Letras: LUA AZUL

NÃÃO! É QUE EU PENSEI... ORA, NÃO FOI NADA, NÃO!

AH, BOM! ENTÃO VOCÊ ME AJUDA?

HÃ... A TROCAR O PNEU? FAZER ESFORÇO? ≠GLUP!≠

ORA... JÁ VI QUE O *CAVALHEIRISMO* ACABOU MESMO! HUMPF!

NÃO É ISSO, NÃO, DONA! É QUE EU TENHO UMA DOR HORRÍVEL NAS COSTAS! AI! ESTÁ VENDO?

HUM... SEI!

MAS...

...O MEU AMIGO NESTOR TROCA O PNEU PRA VOCÊ!

?

OH, QUE BOM!

ZUM!

VAI LÁ, NESTOR! TROCA O PNEU DA MOÇA!

HÃ? *POR QUE EU?*

ORA, NESTOR! CADÊ O SEU *CAVALHEIRISMO?* O QUE A MOÇA VAI PENSAR DE *NÓS?*

≠GLUP!≠ É MESMO!

PODE DEIXAR COMIGO, DONA!

OH... QUE RAPAZ PRESTATIVO E CAVALHEIRO!

AMIGO MEU!

LOGO...
PRONTO! TROCADINHO!
MUITO OBRIGADA, MOÇO! OLHE...
...ACEITE ISTO! SÓ PELO ESFORÇO!
NÃO PRECISA, MOÇA! EU...
É ISSO MESMO! NÃO PRECISA SE PREOCUPAR! MAS, JÁ QUE INSISTE, *NÓS* ACEITAMOS!
VAP!
QUE É ISSO, ZÉ? E O TAL CAVALHEIRISMO?
VOCÊ CUIDA DO CAVALHEIRISMO E EU CUIDO DAS FINANÇAS!
VOCÊ NÃO TEM JEITO MESMO!
ORA, NESTOR... FOI OU NÃO FOI UM DINHEIRO FÁCIL?
JÁ PENSOU SE ESTOURASSEM MAIS UNS PNEUS AQUI POR PERTO? *NÓS* FICARÍAMOS RICOS!
É... COM O TRABALHO DURO SOBRANDO PRA MIM!
TOING!
NOSSA! QUE FOI, ZÉ? SUA *CONSCIÊNCIA* BATEU EM VOCÊ?
QUE *IDÉIA* GENIAL! PRECISO ACHAR UM *PREGO!*
?

OH, OH! O QUE É QUE VOCÊ VAI FAZER COM ESSE PREGO?

ADIVINHA!

ZÉ! ISSO NÃO SE FAZ!

CALMA, NESTOR! VEJA O *LADO BOM!*

QUE LADO BOM?!

ASSIM VOCÊ VAI PODER PRATICAR O SEU *CAVA-LHEIRISMO!* EPA! DISFARÇA!

ESSA NÃO!

BUM!

QUE AZAR! LOGO AGORA QUE ESTOU INDO PRO TRABALHO E NÃO POSSO SUJAR A ROUPA!

HÃ...

ESTÁVAMOS AQUI PERTO E VIMOS O SEU DRAMA, AMIGO! MEU COMPANHEIRO AQUI VAI TROCAR O PNEU PRO SENHOR!

OBA!

E...

UFA! TROQUEI O PNEU PRO POBRE HOMEM E NÃO COBREI NADA, VIU?

MAS *EU* COBREI! EH, EH!

ESSA NÃO! VOCÊ É CARA-DE-PAU, MESMO!

DÁ UM TEMPO AQUI, QUE EU VOLTO JÁ!

BOLAS! EU DEVIA ME MANDAR DAQUI, MAS TENHO QUE *PROTEGER* OS POBRES MOTORISTAS!

*LOGO...* QUE É ISSO, ZÉ?

UM PEQUENO *INVESTI-MENTO* PRO NOSSO NEGÓCIO, NESTOR!

UMA *CAIXA DE PREGOS!*

OS MOTORISTAS QUE SE CUIDEM! EU VOU EMBORA!

ORA, *SÓCIO*... QUER DIZER QUE VAI DEIXAR OS 50% DA RENDA PRA MIM?

BEM... ACHO QUE *MEREÇO* ESSE DINHEIRO... PELO MENOS PELA MINHA BOA INTENÇÃO! PASSA PRA CÁ!

TÓ!

O QUE É ISSO? EU NÃO QUERO ESSES SEUS *PREGOS!*

*50% DELES,* NESTOR! INVESTI TODO O DINHEIRO QUE GANHAMOS NELES!

GRR!

EI! NÃO É NA CALÇADA! É NA RUA!

PLIMC! PLIMC!

OLHA AQUI, ZÉ...

OPA!

BUM!

QUEM FOI O ☠🔫⚡©💣 QUE DEIXOU ESSES PREGOS NO MEIO DA CALÇADA?!

N-NÃO SABEMOS DE NADA!

MAS O NESTOR VAI TROCAR O PNEU DA SUA MAGRELA POR...

?

...POR PURO *PRAZER!* EH, EH!

CADÊ O ESTEPE?

QUE ESTEPE, CARA? PRA CONSERTAR PNEU DE BICICLETA, SÓ *REMENDANDO!*

*ASSIM...*

PRONTO!

BOM! AGORA É SÓ ENCHER!

PUF! PUF! PUF! PUF! PUF!

UÉ! SERÁ QUE ESSA BOMBA TÁ VAZANDO?

*QUALÉ*, NESTOR? VOCÊ NÃO COBROU NADA PELO SERVIÇO? "AMIGOS, AMIGOS, NEGÓCIOS À PARTE!"

PRO PEDRÃO É... "AMIGOS, AMIGOS, *PANCADAS* À PARTE"! EU, HEIN?

DA PRÓXIMA VEZ, JOGA OS PREGOS NA RUA! NÃO PODEMOS VENCER NOS NEGÓCIOS CONSERTANDO PNEUS DE BICICLETAS!

PUXA! VOCÊ NÃO DESISTE MESMO, HEIN?

VOCÊ AINDA VAI SE DAR MAL COM ISSO, ZÉ!

PERAÍ! ESCUTA SÓ!

VRR!

BUAA!

AH! QUE BELEZA DE SOM! MAIS UM FREGUÊS!

XI!

CRINCH!

GLUP!

QUE AZAR!

EI, VOCÊS... UÉ! EU SERIA CAPAZ DE JURAR QUE TINHA DOIS SUJEITOS AQUI! BEM QUE ELES PODIAM TROCAR O PNEU POR UMA GORJETA!

DEPOIS...

SORTE QUE ELE ERA MEIO *MÍOPE* E NÃO VIU OS PREGOS!

UFA! FOI POR UM TRIZ!

VIU? ISSO AINDA VAI DAR GALHO!

SEI, NÃO! DE QUANTO SERIA A *GORJETA* DELE?

VRRRR!

BUM!

BUM!

BUM!

BUM!

*NOSSA!* OUÇA ISSO! VAMOS FICAR RICOS, NESTOR!

!

EI, NESTOR! VOLTA AQUI! O QUE É QUE ACONTECEU?

VOU PEDIR PRA ESSE PAPAGAIO ME AJUDAR! E *AI* DELE SE DISSER NÃO!

Fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

# ANA MARIA BRAVA, AÍ VOU EU!

ZÉ! NESTOR!

Publicada originalmente em 2001.

B000170-RZC2171/1-ZC2316/4

ME SEGUREM QUE VOU DESMAIAR!

QUÊ? NÃO!

HÃ?

CABLAM!

Roteiro: GÉRSON L.B. TEIXEIRA • Desenhos: GUSTAVO MACHADO • Letras: LUA AZUL

PÔ, PEDRÃO, VOCÊ NÃO TEM MAIS IDADE NEM PESO PRA TER CHILIQUES!

É ISSO AÍ, SAI DE CIMA! AAAI!

GALERA, ME BELISQUEM! DEVO ESTAR SONHANDO!

É PRA JÁ!

!AAAUUUU!

EI, ISSO DÓI!

FOI VOCÊ QUEM PEDIU!

O QUE TÁ PEGANDO? POR QUE A AGITAÇÃO?

LEIAM ESTE TELEGRAMA!

PEDRÃO, QUE DEMAIS!

UM CONVITE PRO PROGRAMA DA ANA MARIA BRAVA!

AHÃ!

O QUE VOCÊ VAI FAZER LÁ?

PARTICIPAR DA SEÇÃO DE CULINÁRIA DO PROGRAMA!

HUM... ISSO FAZ DE VOCÊ UMA CELEBRIDADE!

HORAS DEPOIS...

TORÓRÓRÓ...

PEDRÃO, DA VILA XURUPITA PRO MUNDO!

ADEUS, AMIGOS! PROMETO NÃO ESQUECER DE VOCÊS!

RIO-SÃO PAULO

17

COMO SERÁ QUE A ANA MARIA BRAVA DESCOBRIU O PEDRÃO AQUI NO RIO?

BOA PERGUNTA, NESTOR!

10

VRUMM!

NO DIA SEGUINTE...

PUXA, COMO ISTO É GRANDE! NA TV PARECE BEM MENOR!

SR. PEDRO FEIJOADA?

SIM, EU SOU ELE, DIGO, ELE SOU EU... EU SOU EU!

ACOMPANHE-ME!

UAU! A DÉBORA MOLHADDA, A ANTÔNIA GIOVANELI E A CAROLINA BICOMAN!

O ESTÚDIO FICA LOGO ALI, SENHOR PEDRÃO... SENHOR PEDRÃO?

ESPERE! EU SÓ IA DAR UMA JACA DE PRESENTE PRA ELAS!

NÃO TEMOS TEMPO PRA ISSO! A DONA ANA ESTÁ ESPERANDO!

?

AUDITÓRIO

PENSEI QUE FOSSE UM BONECO!

É O QUE TODOS PENSAM!

SEU INCOMPETENTE! *PRODUÇÃO, JOGA ELE PRA FORA!*

POR FAVOR! ME DÊEM OUTRA CHANCE!

ESQUECE! VOCÊ NUNCA MAIS APARECE NA TV!

EU PENSEI QUE *BRAVA* FOSSE SÓ O SOBRENOME DELA!

É O QUE TODOS PENSAM!

BLAM!

O QUE AQUELE COITADO FEZ?

COLOCOU UMA PITADA A MAIS DE PIMENTA NO VATAPÁ!

DONA ANA, AQUI ESTÁ O PEDRO FEIJOADA!

PEDRO! SEJA BEM-VINDO!

O-OLÁ! TUDO BEM? E A FAMÍLIA? RÊ, RÊ!

TUDO LEGAL! É UMA HONRA RECEBÊ-LO NO MEU PROGRAMA!

ORA, A HONRA É TODA SUA... DIGO, MINHA! RÊ, RÊ!

VAMOS PRA COZINHA!

DONA ANA, AÍ ESTÃO OS INGREDIENTES PRA FEIJOADA!

ÓTIMO! VEJAMOS... LINGÜIÇA, PAIO, ORELHA... EPA!

ESSE ENERGÚMENO ESQUECEU O FEIJÃO PRETO!

OH NÃO! PIEDADE, DONA ANA, PIEDADE!

GLUP!

IAUU!

CHUT!

FIQUE TRANQÜILO, PEDRO! NÃO VAI FALTAR NADA PRA VOCÊ PREPARAR A SUA FAMOSA FEIJOADA!

FEIJOADA? MAS EU PRETENDIA FAZER OUTRA RECEITA NO SEU PROGRAMA!

O QUÊ?!

U-U-UMA MUSSE DE JACA!

NÃO TEM FEIJOADA?

SABE O QUE É... É SEGREDO DE FAMÍLIA!

FIZ UMA PROMESSA PRA MINHA BISAVÓ DE QUE NUNCA...

BOM... JÁ QUE A SENHORA INSISTE TANTO... O QUE CUSTA? RÊ, RÊ!

TÁ VENDO? É CONVERSANDO QUE A GENTE SE ENTENDE! NÃO É, LOURO DEDÉ?

É ISSO AÍ!

E EU LÁ SOU BESTA DE DISCORDAR?

¡GLUP! VOU SER EXPULSO DA FAMÍLIA!

Ô DA FEIJOADA, VESTE ISSO!

TRÊS MINUTOS PRA ENTRAR NO AR!

EI, ESTE AVENTAL É PEQUENO!

ENCOLHE A BARRIGA, Ô BOLO FOFO! RÁ, RÁ, RÁ!

DOIS MINUTOS!

SOLTA O AR!

UF!

UM MINUTO!

NO AR!

BOM DIA! COMEÇA AGORA O PROGRAMA *MAIS PROCÊ!*

FECHE OS OLHOS UM MINUTINHO!

O QUE É ISSO?

PÓ-DE-ARROZ!

QUÊ?! E VAI PASSAR ISSO AÍ EM MIM?!

?

SIM! É PRA TIRAR O BRILHO! TODO MUNDO PASSA!

MENOS EU! SAI PRA LÁ, Ô MANÉ!

CUIDADO, VAI DERRUBAR O CENÁ...

HÃ?!

XII!

CRAS!

FUM!

BLAM!

BZZZ!

SAIU DO AR!

É... EU PERCEBI!

NO DIA SEGUINTE...

O-OLÁ, PESSOAL!

GRANDE PEDRÃO!

VOCÊ TAVA ÓTIMO NA TV!

FORAM POUCOS SEGUNDOS, MAS FOI LEGAL!

DEI O MAIOR VEXAME, ISSO SIM!

QUE NADA! TERIA SIDO PIOR SE TIVESSEM PASSADO PÓ-DE-ARROZ EM VOCÊ!

É! FOI MELHOR ASSIM! O SEGREDO DE FAMÍLIA CONTINUA GUARDADO!

E POR FALAR EM SEGREDO DE FAMÍLIA...

VIAÇÃO

QUE TAL PREPARAR PRA GENTE O QUE VOCÊ IA FAZER NA TV?

BOA IDÉIA! TÔ MORTO DE FOME MESMO!

DEPOIS...

E AÍ PEDRÃO, PREPAROU A RECEITA?

TÁ NO PONTO! VÃO SENTANDO QUE EU JÁ SIRVO!

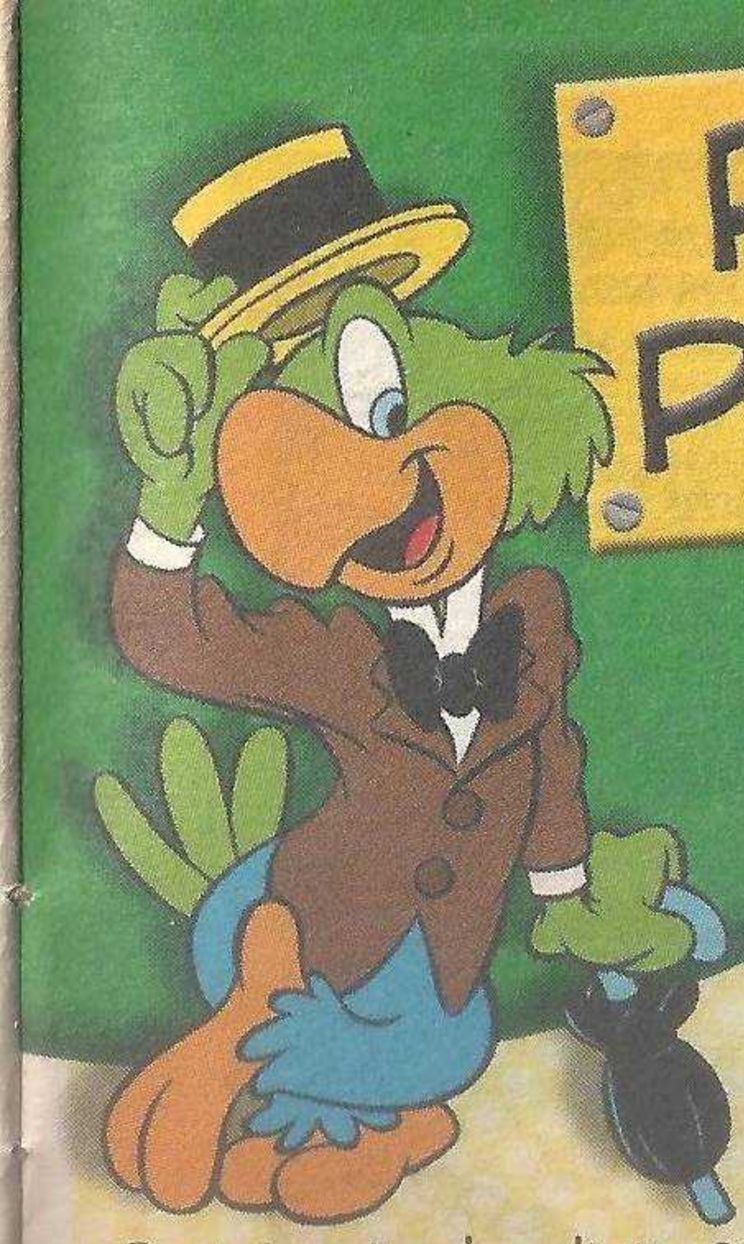
MUSSE DE JACA?!

UÉ, VOCÊS NÃO PEDIRAM O QUE EU IA PREPARAR NA TV? TAÍ!

Fim

# PAPO DE PAPAGAIO

**ESCREVA PARA:** PAPO DE PAPAGAIO
Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br



Gostei muito da edição 2313, principalmente da história *Dá o Pé, Louro!* Vocês podem me contar se depois do final o Zé quebrou a mão ou pé? Um grande abraço a todos.

**Juan Pereira de Lima**
**Nova Friburgo – RJ**

*Não sabemos exatamente o que aconteceu com o papagaio, Juan. Mas, como ele vive arranjando truques novos para escapar dos cobradores, tudo é possível, não é mesmo? Quem sai ganhando com isso são os leitores – e nós também, é claro! –, que têm bons motivos para morrer de rir.*

Eu me chamo Vander e, como muitas outras pessoas, cresci lendo os gibis do Zé Carioca. Escrevi para cumprimentar vocês pela republicação de duas histórias espetaculares: *O Barão de Bazófia*, da edição 2313, e *Muita Banana para um Papagaio Só*, da edição 2315. Elas só vieram comprovar o talento de Ivan Saidenberg e Renato Canini – dois monstros sagrados dos quadrinhos brasileiros, na minha opinião. Gostaria de agradecer a eles por tudo o que produziram ao longo desses anos e dizer, com muito orgulho, que o trabalho deles, hoje, faz parte da infância dos meus filhos.

**Vander A. Andreotti**
**Por e-mail**

*Vander, sua mensagem nos enche de orgulho. Nunca é demais elogiar o trabalho desses artistas. Hoje eles estão curtindo a merecida aposentadoria, mas confessam que acompanham as seções de cartas e se emocionam com as manifestações de carinho de fãs como você.*

Oi, Zé! Adoro você e fiquei superfeliz quando vi na sua revista o anúncio do álbum *Disney Cuties*. Pedi para o meu pai comprar e adorei as figurinhas: elas são muito fofas. Beijos para todos.

**Adriana Lima**
**Por e-mail**

*Tudo bem, Adriana? O Zé adorou seu e-mail e pediu para avisarmos sobre os novos álbuns de figurinhas que estão pintando nas bancas, porque ele tem certeza de que você vai curtir. Um deles é* Disney Stars, *com figurinhas que mostram o dia-a-dia dos moradores de Patópolis. No primeiro bloco, aparecem Mickey, Minnie e sua turma. No segundo, Donald e os sobrinhos, Peninha, Vovó Donalda e os personagens do universo dos patos. O outro álbum é* High School Musical 2. *Além de trazer as cenas mais marcantes do segundo filme da galera do East High, ele tem figurinhas especiais e um pôster central. Um beijo do Zé e de toda a Redação Disney.*

Tenho 11 anos e queria contar para vocês que sou fissurado nas histórias do Zé Carioca. Parabéns pela edição 2314, só com histórias de futebol. Muito obrigado!

**Antônio Santana**
**Bragança Paulista – SP**

*Valeu, Antônio! Estamos muito felizes por saber que nossa edição de futebol repetiu o sucesso da edição de 2006.*

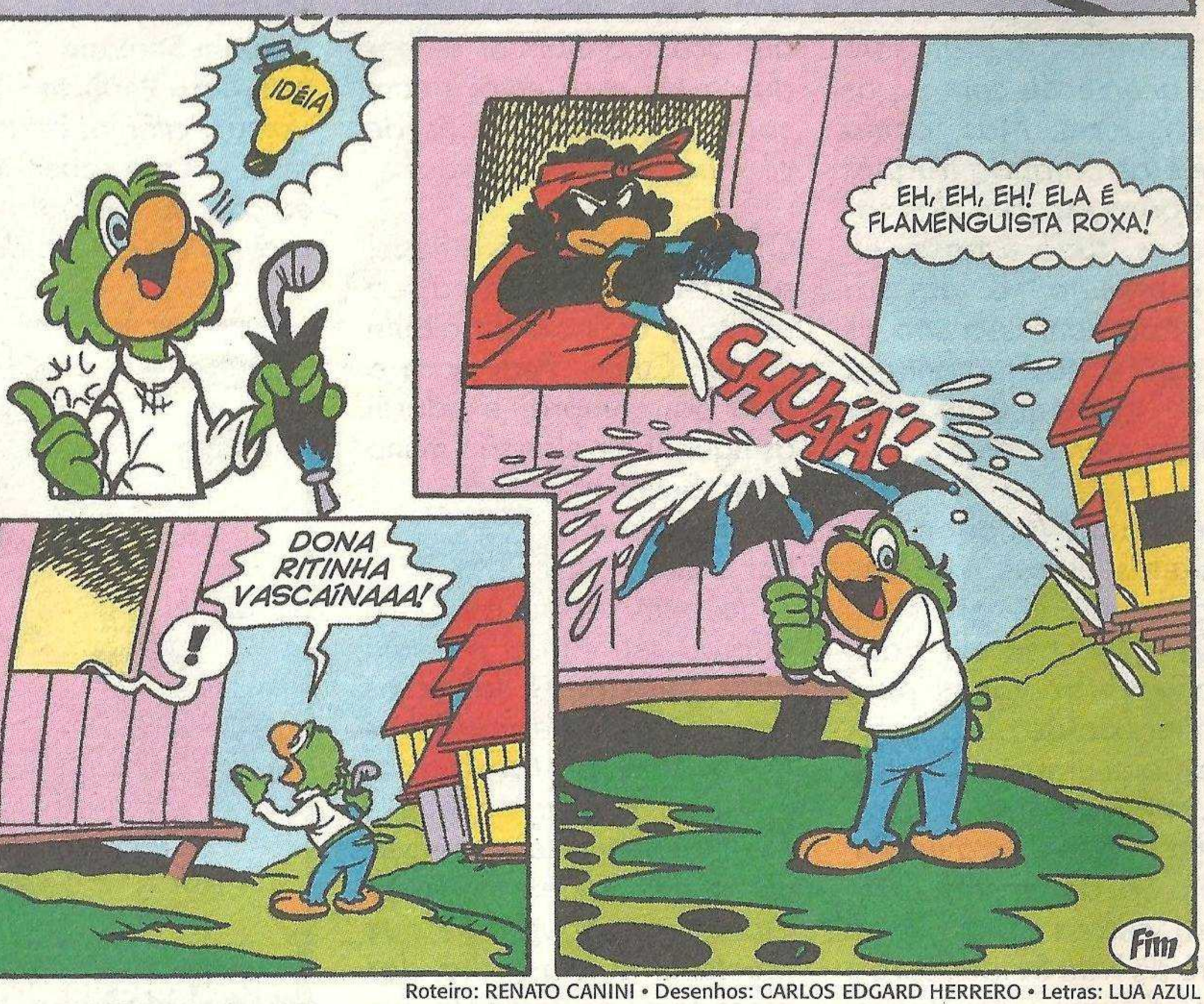
**Michel Rosa da Silva**
**São Paulo – SP**

Walt Disney

ZÉ CARIOCA

# CHOVE, CHUVA...

Publicada originalmente em 1979.




Roteiro: RENATO CANINI • Desenhos: CARLOS EDGARD HERRERO • Letras: LUA AZUL

DESTA VEZ, VOCÊ NÃO ESCAPA!

DESISTA, SEU CALOTEIRO!

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

# UM FUTURO EMBOLADO

B000020-RZC2161/2-ZC2316/6 Publicada originalmente em 2000.

EI!

HÃ?

O QUÊ?

VOCÊ VAI PAGAR O QUE NOS DEVE... TOSTÃO POR TOSTÃO!

O QUE É *TOSTÃO?*

SEI LÁ!

VUCH!

TUC!

Roteiro: GÉRSON L.B. TEIXEIRA • Desenhos: GUSTAVO MACHADO • Letras: LUA AZUL

AAI!

HÃ?

TUIM!

BLAM!

BONC!

TUC!

RÊ, RÊ! ESTA BOLA ME DEU SORTE!

QUE BONITA! VOU GUARDAR COMO TALISMÃ!

MAIS TARDE...

QUE BRILHO! ELA ME LEMBRA AS BOLINHAS DE GUDE DA MINHA INFÂNCIA!

EPA! O QUE É ISTO? PARECE UM JOGO DE FUTEBOL!

E É MESMO! É UM APARELHO DE TV EM MINIATURA! AH! ESSES JAPONESES!

FALANDO SOZINHO, ZÉ?

CHEGA MAIS, NESTOR! VEM VER O JOGO DO FLA-FLU!

NÃO QUERO VER REPRISE! VAMOS AMANHÃ NO MARACA ASSISTIR AO VIVO?

TÔ NESSA!

UÉ! O TOTÓ SÓ ESTRÉIA AMANHÃ!

VAI VER, É UM TREINO!

ZÉ, OLHA A DATA NO PLACAR!

O QUE TEM?

É AMANHÃ!

RÊ, RÊ! TÔ ASSISTINDO HOJE UM JOGO QUE VAI ACONTECER AMANHÃ? SÓ SE FOSSE UMA...

...BOLA DE CRISTAL!

NESTOR, SABE O QUE ISSO SIGNIFICA?

CLARO! QUE PERDI OS INGRESSOS! JÁ SEI O RESULTADO!

RASG! RASG!

RACIOCINA, NESTOR! ESTA BOLA VAI NOS DEIXAR RICOS!

É MESMO! ELA DEVE VALER UMA NOTA!

NÃO ESTOU PENSANDO EM VENDER!

VAI ALUGAR?

NÃO! VAMOS ACERTAR OS JOGOS DA LOTERIA ESPORTIVA!

GENIAL!

EU PEGO OS VOLANTES!

ENQUANTO ISSO, FAÇO UMA LISTA DO QUE VOU COMPRAR COM A GRANA DO PRÊMIO!

*MAIS TARDE...*

NUNCA FOI TÃO FÁCIL FICAR RICO!

MOLEZA!

LOTÉRI

NESTOR, ESTOU COM UM PROBLEMA!

SE É GRANA, ESQUECE! ESPERA RECEBER O PRÊMIO!

NÃO É ISSO! NÃO SEI SE COMPRO UMA PERRARI OU UMA BERCEDES!

QUE PROBLEMÃO!

É SÓ OLHAR NA BOLA E VER O SEU FUTURO!

BOA! VAMOS LÁ!

VAI, BOLINHA! MOSTRA COMO SERÁ O MEU FUTURO!

IAU!

N-NESTOR, ESTOU NA CADEIA!

E AQUELE DO SEU LADO... SOU EU!

ESTÁ APARECENDO UM JORNAL!

VOCÊ CONSEGUE LER?

O Blobo

Escândalo na Loteca: Os dois envolvidos!

ESCÂNDALO NA LOTECA?

DEVEM ACHAR QUE FORJAMOS OS RESULTADOS PRA GANHAR SOZINHOS!

MAS NÃO TEMOS NADA COM ISSO!

PELO JEITO, NÃO CONSEGUIMOS PROVAR NOSSA INOCÊNCIA!

TEMOS QUE PEGAR NOSSA APOSTA DE VOLTA!

NÃO TEM MAIS JEITO!

E O QUE VAMOS FAZER?

HUM... TENHO UMA IDÉIA!

NO DOMINGO...

DÁ PRA ME EXPLICAR O SEU PLANO?

O ROSMÁRIO FEZ QUATRO GOLS NA VITÓRIA DO VASCO DA GRANA, NÉ?

FEZ! E DAÍ?

E SÓ FAZ GOLS QUEM JOGA, CERTO?

CERTO! MAS... AH, NÃO! VOCÊ NÃO ESTÁ PENSANDO EM...

TÁ!

AI, AI, AI! TORCI MEU PÉ! NÃO VOU PODER JOGAR!

QUE PENA, HEIN?

POUCO DEPOIS...

UFA! TERMINOU O JOGO! O VASCO PERDEU!

E A GENTE FEZ DOZE PONTOS!

CLIC!

CONTINUAMOS POBRES, MAS LIVRES! RÊ, RÊ!

VOU VER COMO FICOU O MEU FUTURO AGORA!

EU ATENDO!

DIM! DOM!

POIS NÃO?

ESTRANHO! CONTINUO NA CADEIA... SÓ QUE... SOZINHO!

OUTRO JORNAL! "PRESO O RESPONSÁVEL PELA CONTUSÃO DO ROSMÁRIO!" NÃÃO!

E ASSIM...

VOCÊ VIU NA BOLA QUANTO TEMPO VOU FICAR AQUI?

NÃO! QUEBREI AQUELA COISA! É MELHOR NÃO SABER O FUTURO!

Fim

AD
AG

EDITORA Abril

Adesivos transparentes

Passatempo

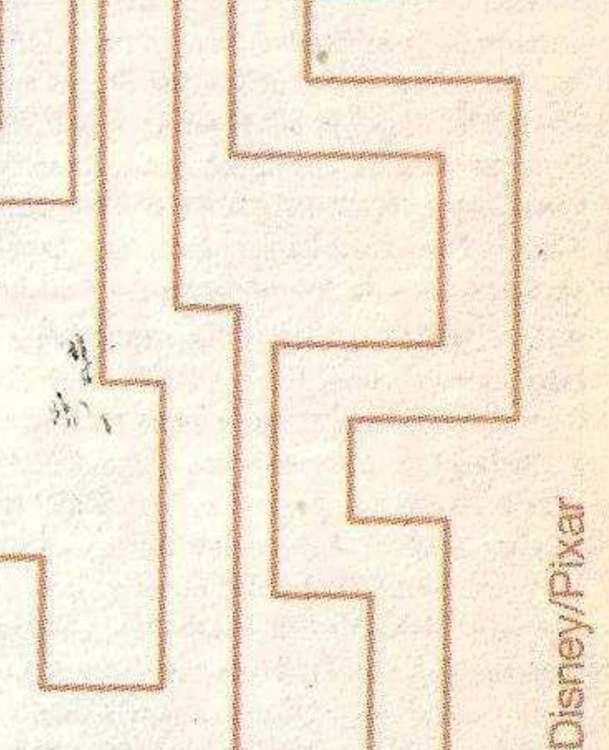
Marcador de porta

Receitas

© Disney/Pixar


# Chegou o álbum de figurrrinhas cheio de temperrros.

Você não pode perder o álbum mais saboroso da temporada! Já nas bancas.




Patrocínio:

Marilan TURMIX

RATATOUILLE

Nos cinemas.

www.ratatouille.com.br

EDITORA Abril
CENTENÁRIO VICTOR CIVITA
1907 - 2007

**Presidente e Editor:** Roberto Civita

**Vice-Presidentes:** Jairo Mendes Leal, Mauro Calliari

**Conselho Editorial:** Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), José Roberto Guzzo

**Diretor Secretário Editorial e de Relações Institucionais:** Sidnei Basile
**Diretora Corporativa de Publicidade:** Thaís Chede Soares B. Barreto

**Diretor Superintendente:** Laurentino Gomes
**Diretor de Núcleo:** René Agostinho

# ZÉ CARIOCA

**Nº 2316**

**Diretor de Redação:** Sérgio Figueiredo
**Redatora-Chefe:** Goretti Tenório

**Editora:** Monica Alves **Repórteres:** Emerson Agune, Paula Brandão Sereno **Estagiárias:** Mariana Gallo, Viviane Biondo **Editores de Arte:** Fábio Figueiredo, Mauro Lucchini **Designers:** Daniela Giorno, Danielle Cunha **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Assistente Administrativo:** Alan Maffei **Atendimento ao Leitor:** Luciana Gomes, Silmara Longo **Auxiliares Administrativos:** Carolina Garofalo, Hugo Soeda, Marcelo Paulini, Raul Longo **Colaboraram nesta edição:** Paulo Maffia, Prof. Roberto Elísio dos Santos (pesquisa) **CTI:** Aldo Macedo (chefe), Aldo Teixeira, Regina Sano, Rodrigo Lemes, Rogério da Veiga **Diretora de Projetos Especiais:** Beatriz Costa

**Apoio Editorial:** Beatriz de Cássia Mendes, Carlos Grassetti **Depto. de Documentação e Abril Press:** Grace de Souza

**PUBLICIDADE CENTRALIZADA: Diretores:** Marcos Peregrina Gomez, Mariane Ortiz, Robson Monte, Sandra Sampaio **Executivos de Negócio:** Claudia Galdino, Eliani Prado, Letícia di Lallo, Luciano Almeida, Marcello Almeida, Marcelo Cavalheiro, Márcia Soter, Nilo Bastos, Pedro Bonaldi, Regina Maurano, Rodrigo Floriano Toledo, Virgínia Any, Willian Hagopian **PUBLICIDADE REGIONAL: Diretor:** Jacques Baisi Ricardo **PUBLICIDADE RIO DE JANEIRO: Diretor:** Paulo Renato Simões **PUBLICIDADE NÚCLEO INFANTIL: Gerente de Publicidade:** Maria Luiza Marot **Executivos de Negócio:** Adriana Martins, Alexandre Neto, Regiane Ferraz, Susana Vieira **Gerente de Classificados:** Marco Bulara **MARKETING E CIRCULAÇÃO: Gerente de Marketing:** Francisco Anselmo **Gerentes de Publicações:** Bruno Campos, Raquel Cardamone **Analista de Marketing:** Igor Arraval **Estagiária:** Raquel Ienaga **Eventos:** Eliana Vilar, Clyvanir Diniz **Gerente de Circulação Avulsas:** Monica Viotto **Gerente de Circulação Assinaturas:** Sergio Ricci **Licenciamento:** Paulo Alves e Vanessa Weitman **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES: Diretor:** Auro Iasi **Gerente:** Ana Kohl **Consultora:** Renata Antunes **Processos:** Bárbara Lima, Igor Assan, Maurício Ortiz, Roberto Faccio **ASSINATURAS: Diretora de Operações de Atendimento ao Consumidor:** Ana Dávalos **Diretor de Vendas:** Fernando Costa

**PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Veja:** Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Núcleo Negócios:** Exame, Exame PME, Você S/A **Núcleo Tecnologia:** Info, Info Corporate **Núcleo Informação:** Revista da Semana **Núcleo Consumo:** Boa Forma, Elle, Estilo, Manequim, Revista A **Núcleo Comportamento:** Claudia, Nova **Núcleo Semanais de Comportamento:** Ana Maria, Faça e Venda, Sou Mais Eu!, Viva Mais! **Núcleo Bem-Estar:** Bons Fluidos, Saúde!, Vida Simples **Núcleo Jovem:** Almanaque Abril, Aventuras na História, Bizz, Capricho, Guia do Estudante, Loveteen, Mundo Estranho, Superinteressante **Núcleo Infantil:** Atividades, Disney, Recreio **Núcleo Homem:** Men's Health, Playboy, Vip **Núcleo Casa e Construção:** Arquitetura e Construção, Casa Claudia **Núcleo Celebridades:** Bravo!, Contigo!, Minha Novela, Tititi **Núcleo Motor Esportes:** Frota S/A, Placar, Quatro Rodas **Núcleo Turismo:** Guias Quatro Rodas, National Geographic, Viagem e Turismo **Fundação Victor Civita:** Nova Escola.

**ZÉ CARIOCA** (ISSN 0104-3404) é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - 8º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **ZÉ CARIOCA** não admite publicidade redacional.

**Atendimento ao Leitor: Cartas:** Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP **Tel.:** (0_ _11) 3037-4131 ou 3037-4673, de 2ª a 6ª, das 10 às 12h e das 14 às 16h **Fax:** (0_ _11) 3037-4124 **E-mail:** disney.abril@atleitor.com.br

**Para anunciar: Tel.:** (0_ _11) 3037-4735 ou pelo site http://www.publiabril.com.br

© 2007 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

IVC | FIPP | ANER

**IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.**
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

Abril

**Presidente do Conselho de Administração:** Roberto Civita
**Presidente Executivo:** Giancarlo Civita
**Vice-Presidentes:** Douglas Duran, Marcio Ogliara

**www.abril.com.br**

## CONTATO DIRETO COM VOCÊ!

Mande para nós as suas dúvidas, críticas e sugestões.

**E-mail:**
disney.abril@atleitor.com.br

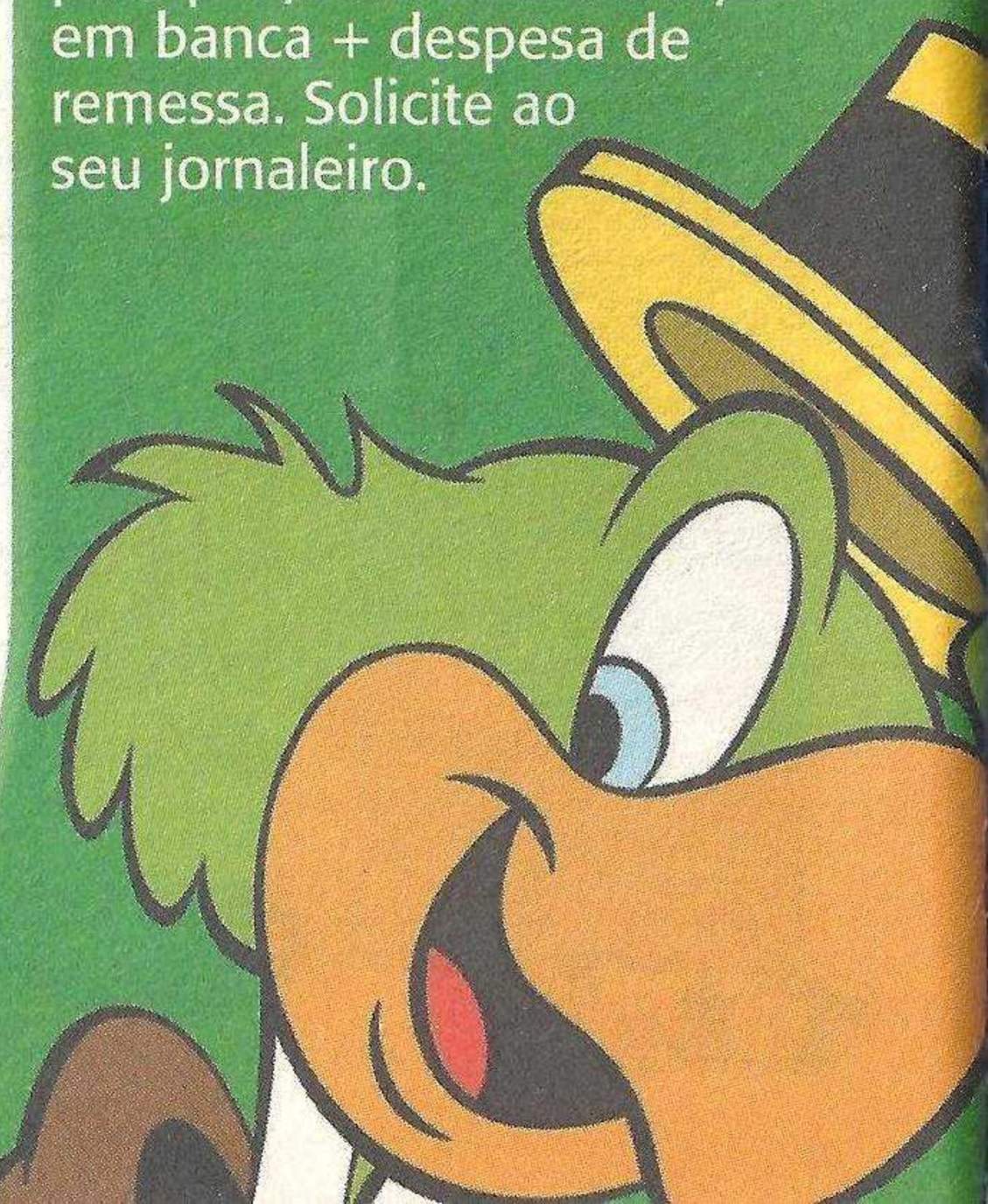
**Sites:**
www.planetadisney.com.br
e www.disney.com.br

**Telefones:**
(0_ _ 11) 3037-4131 ou 3037-4673, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

**Cartas:**
Av. Nações Unidas, 7221
8º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

**Fax:** (0_ _ 11) 3037-4124

**Edições anteriores**
Venda exclusiva em bancas pelo preço da última edição em banca + despesa de remessa. Solicite ao seu jornaleiro.



AD
AG

# Chegou uma nova geração de heróis

GAME • Ajude Remy a virar um grande *chef* de cozinha

RECREIO

www.recreio.com.br

ECOLOGIA
Confira a aventura de um saco plástico no lixão

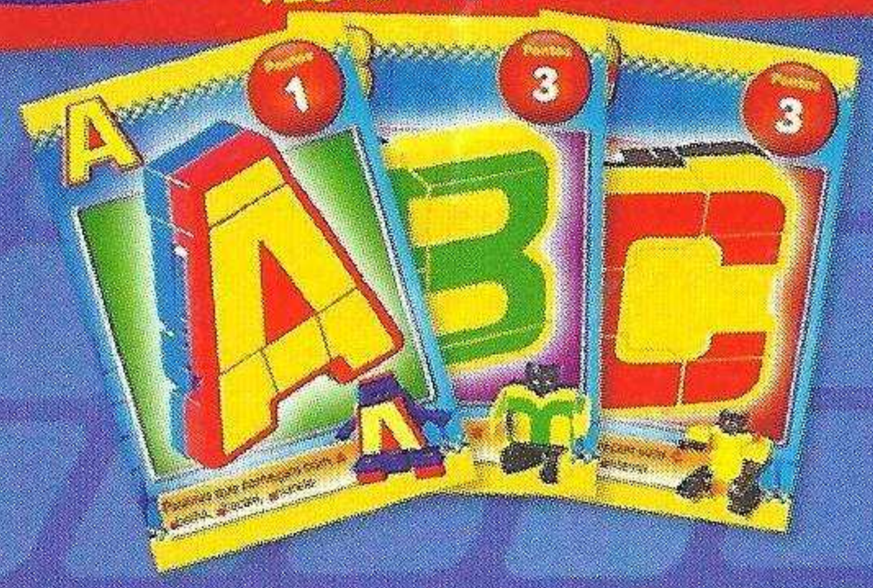
ISSN 1517-7467 00390

## MANIA DE POKÉMON

Tudo sobre os monstrinhos que fazem sucesso nos games, na TV e no cinema. E mais: notícias direto do Japão!

PESQUISA ESCOLAR
Veja como aconteceu a Independência do Brasil

TESTE • Você seria um bom astronauta? Descubra!




Todas as quintas-feiras, a RECREIO vai trazer heróis-robôs programados para defender a língua portuguesa. A coleção LETRONIX reúne jogos, desafios, aventuras em quadrinhos e ainda fichas que vão dar a você uma força na escola. Com essa turma a diversão está garantida.

Patrocínio: MINI SCHIN

EDITORA Abril

LETRONIX
A NOVA GERAÇÃO

RECREIO

Toda quinta nas bancas.

ADAMS

JWT.COM.BR

# É TIPO SEU BOLETIM: NÃO DÁ PRA SABER SE VAI FICAR AZUL OU VERMELHO.

Bubbaloo Charada
está de volta.

Às vezes, é congelante.
Às vezes, é picante.
É sempre uma Charada.

www.bubbaloo.net